

KING LEAR

Af Passepartout Theatre Production

REPREMIERE

03-08-2019 - 03-08-2019



© Søren Hasselgaard Skaaning

Animation og Dukketeater -
Animations- og dukketeater for
børn og voksne

Spillested

Toldkammergården, Helsingør,

Arrangør

Passage Festival

Co-producenter

Passepartout Theatre Production
HamletScenen

Dramatiker

Shakespeare. Bearbejdelse: Jacques S.

Komponist

Fredrik Lundin

Idé

Jacques S. Matthiessen

Instruktør

Jacques S. Matthiessen

Scenograf

Rolf Søborg Hansen

Dukkemager

Rolf Søborg Hansen

Scenograf

Christian Q Clausen

Producent

Karin Ahnfelt-Rønne

MEDVIRKENDE

Lene Hummelshøj, Christine Gaski

"Dukketeater i v-e-r-d-e-n-s-k-l-a-s-s-e." – Børn i Byen

Shakespeares drama om den forfængelige King Lear, fortalt i en nonverbal, sprudlende, hjertekildende dukketeaterversion for hele familien.

King Lear er gammel og skal dele sit rige mellem sine tre døtre. Det vil han gøre alt efter hvor meget de elsker ham. Men hvordan måler man kærlighed i Lears verden? Historien bliver fortalt af to bagere, som skal bage Lears fødselsdagskage. På en enkel og lattermild måde får de æltet, bagt, delt og serveret dramaet, så at børn helt ned til 6-årsalderen kan forstå. Som i alle Shakespeares tragedier går det grueligt galt og Lear fatter først til sidst sin fejl ... at kærligheden ikke kan prissættes.

Originaltitel: King Lear

INFO

Spilleperiode: 3. august 2019 - 3. august 2019 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Familiefestilling - Aldersgruppe fra 6 år

Varighed: 35 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement