

SYMPOSITION - EN HYLDEST TIL EROS

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

18-09-2019 - 26-10-2019



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Mellemgulvet

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Platon

Oversætter

Rasmus Sevelsted og Christian Gorm

Komponist

SØS Gunver Ryberg

Dramaturg

Miriam Frandsen

Dramaturg

Anja Behrens

Lyddesigner

Mårten K. Axelsson

Scenograf

Nathalie Mellbye

Kostumedesigner

Nathalie Mellbye

Instruktør

Anja Behrens

MEDVIRKENDE

Patrick Baurichter, Fanny Louise Bernth, Peter Christoffersen, Ernesto Piga Carbone, Karen-Lise Mynster, Stine Schrøder Jensen, Mille Hoffmeyer Lehfeldt

Symposium udgør et af antikkens absolutte litterære højdepunkter. Teksten er i sin essens en filosofisk diskussion af kærlighedens væsen, som den udspiller sig blandt nogle af de største tænkere i datidens Athen. For Platon var dialogen altid den sande vej til indsigt.

Tragediedigteren Agathon har inviteret til symposium dagen efter et voldsomt drikkelag, hvor han har fejret sin pris som årets tragediedigter. Alle har tømmermænd, og som alternativ til at fortsætte drikkeriet beslutter forsamlingen i stedet at hylde Eros.

INFO

Spilleperiode: 18. september 2019 - 26. oktober 2019 - Premiere

Antal opførelser: 23

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 3 timer og 15 minutter med pause

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement