

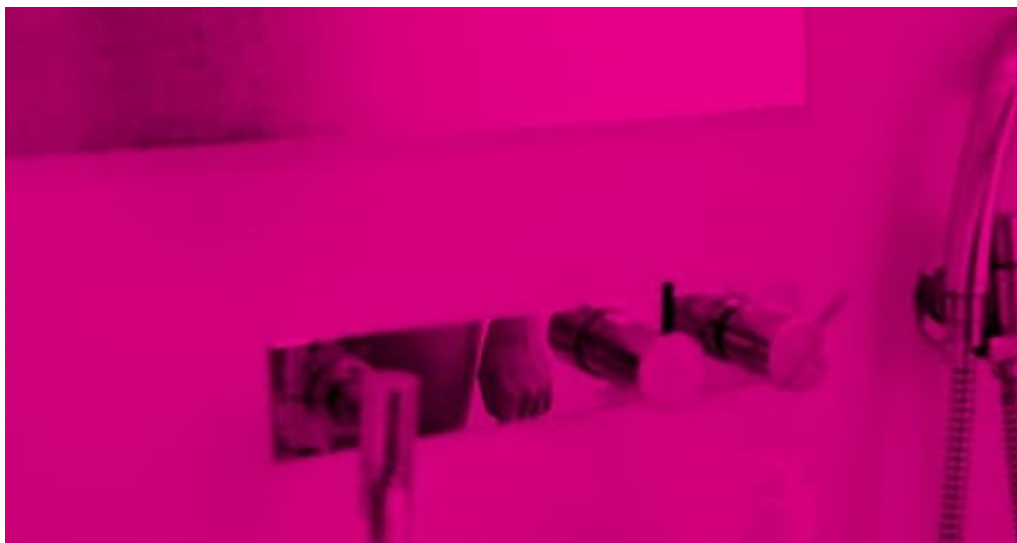
MANIFEST FOR SKRØBELIGE AUTORITETER

Overflod af ord og følelser

Af Aarhus Teater

URPREMIERE

12-09-2019 - 10-10-2019



© Anna Marín Schram

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Aarhus Teater, Studio

Arrangør

Aarhus Teater

Producent

Aarhus Teater

Dramatiker

Nanna Cecilie Bang, 2019

Instruktør

Nanna Cecilie Bang

Scenograf

David Gehrt

Lysdesigner

Kim Glud

Lysdesigner

Mikkel Ove

Lydtekniker

Andreas A. Carlsen

MEDVIRKENDE

Mette Klakstein Wiberg, Durita Dahl Andreassen, Camilla Lau

"Både underholdende og udfordrende must-see " skrev JP og kvitterede med seks stjerner. Nanna Cecilie Bang, har skrevet denne punkpoetiske tekst for tre skuespillere. En efter en snakker de, til de besvimer, og den næste tager over. Indtil der ikke er flere ord tilbage, kun det sårbare og lidt for skamløst ærlige menneske. Velkommen til Manifest for skrøbelige autoriteter. En forestilling, der vender det store, forkromede manifest lidt på hovedet. Her har de tre personer på scenen svært ved at mene noget håndfast, der kan gøre sig i en principerklæring. Til gengæld løber de over med følelser.

Forestillingen spillede på Aarhus Teater i sensommeren 2019.

INFO

Spilleperiode: 12. september 2019 - 10. oktober 2019 - Urpremiere

Antal opførelser: 18

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement