

SE DAGENS LYS

Svend Åge Madsens finurlige og tankevækkende fremtidsroman

Af Aarhus Teater

URPREMIERE

13-09-2019 - 12-10-2019



Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Aarhus Teater, Scala

Arrangør

Aarhus Teater

Producent

Aarhus Teater

Dramatiker

Julie Petrine Glargaard, 2019

Instruktør

Rune David Grue

Scenograf

Julian Juhlin

Kostumedesigner

Julian Juhlin

Lysdesigner

Anders Kjems

Lyddesigner

Kim Engelbrecht

MEDVIRKENDE

Christian Hetland, Anne Plauborg, Anders Baggesen, Marie Marschner, Anna Nøhr, Kirsti Kærn, Kim Veisgaard, Frederik Mansø, Magnus Haugaard

Ville det ikke være fantastisk at vågne op til et nyt og dugfriskt liv hver eneste morgen? Kigge en ny partner i øjnene og mærke lyst? En ny dag i en ny bolig, hvor du ikke aner, om du har børn, og hvis du har, sender du dem videre til nogle andre i morgen. Så finder du ud af, om du i dag er skolelærer, buschauffør eller måske borgmester.

Alt er muligt – bortset fra at du ikke selv har indflydelse på noget af det. For hver nat nulstiller Madam Datam din tilværelse, og dine minders harddisk slettes. Hver dag er en jomfruelig en af slagsen, befriet for lidelse, sorger, kedsomhed, jalousi og misundelse.

INFO

Spilleperiode: 13. september 2019 - 12. oktober 2019 - Urpremiere

Antal opførelser: 26

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter med pause

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement