

DEN SOMMER FAR BLEV HOMO

DANMARKSPREMIERE

04-12-2019 - 04-12-2019

Af Hils Din Mor



© Jesper Frølund Hansen

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Teater Nordkraft, Watt

Arrangør

Teater Nordkraft

Co-producenter

Hils Din Mor
Folketeatret

Dramatiker

Julie Maj Jakobsen, 2019

Instruktør

Mia Lipschitz

Scenograf

Mona Schmidt

Lysdesigner

Sonja Lea

Lyddesigner

Jes Theede

Produktionschef

Søren Glad

Producent

Jesper Frølund Hansen

Administrator

Christine Bibaud

Produktionschef

Morten Droob

Regissør

Theresa Bro

Malers

John Pedersen

Snedker

Hans Holmen

Smed

Allan Carlsson

Tekniker

Jan Wonsbek

Skræddersalsleder

Luffe Oluf Hansen

MEDVIRKENDE

Peter Schlie, Julie Jeziorski, Mikkel Reenberg, René Benjamin Hansen

At være en 13-årig skilsmisshedreng, lige når puberteten går i gang, kan være en stor udfordring i sig selv. Når ens far samtidig springer ud som homoseksuel på den første campingferie i Norge, lige efter at mor skred med den lidt for personlige pilatestræner, kan det hele føles uoverskueligt udfordrende.

Arvid, som stort set kun går op i fodbold, møder Indiane, der er tolv, og meget mere i puberteten end ham selv. Hun klæber sig til ham, selvom han ikke vil have noget med hende at gøre. Hendes far er bøsse, en rigtig handyman, og så er det ovenikøbet ham, som Arvids far flirter med.

Arvid og Indiane lægger planer for at forhindre, at deres fædre skal blive forelskede.

INFO

Spilleperiode: 4. december 2019 - 4. december 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement