

BABY MACBETH

Af Compagnie Gare Centrale

DANMARKSPREMIERE

26-10-2019 - 26-10-2019



© Gare Centrale

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Teatret Gruppe 38, Bølgen

Arrangør

Teatret Gruppe 38

Producent

Compagnie Gare Centrale

Dramatiker

Agnés Limbos, 2018

Komponist

Joachim Cafonette

Lysdesigner

Jean Jaques Deneumoister

Skrædder

Francois Colpé

MEDVIRKENDE

Agnés Limbos, Joacim Cafonette

BABY MACBETH

Af og med: Agnès Limbos

Komponist og musiker: Joachim Caffonnette

Dramaturg: Sabine Durand

Lysdesign: Jean- Jacques Deneumoustier

Scenografi: Sophie Carlier

BABY MACBETH er en fri fortolkning af Shakespeares verdensberømte dramaer, spilet for babyer fra 12 måneder og opefter og deres familier. Her får vi highlights fra Romeo & Julie, Macbeth, En Skærsommernatsdrøm og Kong Lear på under 40 minutter.

De voksne vil genkende Shakespeares mange intriger, mens børnene for første gang skal opleve dette fantastiske univers af en fortælling, der både er morsom og musikalsk. Scenen er sat omkring et kæmpe bord, hvor vi som tilskuere er placeret rundt om.

Originaltitel: Baby Macbeth

INFO

Spilleperiode: 26. oktober 2019 - 26. oktober 2019 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 1,0 år og 5,0 år

Varighed: 35 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Turne produktion. International turne-arrangement