

ALMA MAHLER

- en musikforestilling om komponisten, forførersken og

Af Copenhagen Chamber Performance

REPREMIERE

31-01-2020 - 01-02-2020



© Eva Sommestad Holten

Spillested

REPUBLIQUE, REPUBLIQUE

Arrangør

Østre Gasværk Teater

Producent

Copenhagen Chamber Performance

Dramatiker

Eva Sommestad Holten, 2018

Komponist

Alma Mahler, Gustav Mahler

Instruktør

Kenneth Kreutzmann

Scenografisk konsulent

Gøje Rostrup

Dramaturg

Eva Sommestad Holten

Idé

Radmila Rajic

Producent

Radmila Rajic

Lystekniker

Frederik Munck

MEDVIRKENDE

Katrin Weisser, Radmila Rajic, Rikke Sandberg, Charlotte Thaning

Den unge, talentfulde og nærmest erotisk besatte Alma flirter med Klimt, elsker Zemlinsky, kysser med Burckhard og gifter sig med Mahler. Forestillingen giver en sjælden mulighed for, at opleve hendes følelsesladede, for ikke at sige erotiske sange - altid lige fra hjertet! Men også en række af Gustav Mahlers mest elskede Lieder indgår i dramaet, hvor deres ægteskab og kærlighed selvfølgelig er en central brik.

"Hvad kunne være mere latterligt end to komponister under samme tag" skriver Mahler i et med rette berygtet brev til Alma og konkluderer til sidst, at "min musik skal være din musik." Hvorfor accepterer Alma kravet, at hun skal opgive sine egne drømme og ambitioner som kunstner?

INFO

Spilleperiode: 31. januar 2020 - 1. februar 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 1 time og 45 minutter med pause

Sæson: 2019-20

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement