

DEN UNGE MOZART

Af Det Kongelige Teater



© Det Kongelige Teater

Spillested

Det Kongelige Teater -
Operaen, Takkelloftet

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Når opera er allerbedst, når symfonisk musik er allerbedst, så er det kammermusik!

Kammermusik defineret som en lyttende tilstand. En tilstand hvor man giver og tager, som i en dyb og berigende samtale, hvor man glemmer sig selv. En samtale vi har med jer, kære publikum.

INFO

Spilleperiode: 19. januar 2020 - 19. januar 2020

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement