

# HVEM ER DET, DER BANKER?

en teaterforestilling om et globalt regnskab der aldrig går op

Af Det Olske Orkester

URPREMIERE

29-04-2020 - 02-05-2020



© Øyvind Kirchhoff

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

**Spillested**  
Forsøgsstationen,  
Boulevarden

**Arrangør**  
Det Olske Orkester

**Producent**  
Det Olske Orkester

**Dramatiker**  
Lotte Faarup, 2020

**Scenograf**  
Jeppe Lawaetz

**Lysdesigner**  
Jeppe Lawaetz

**Kostumedesigner**  
Signe Beckmann

**Lyddesigner**  
Jonas Jørgensen

**Administrator**  
Charlotte Rindom

**Produktionsleder**  
Søren Kyed

**Turnémanager**  
Søren Kyed

## MEDVIRKENDE

**Angelina Watson, Øyvind Kirchhoff, Mireia Serra, Ditte Laumann, Morten Klode, Sofie Ebbesen Nielsen**

Verden brænder og den banker på vores dør. Et sted i Danmark bød en mand for nylig et flygtningecenter velkommen ved at bygge et hegn omkring sig selv. Andre steder begår folk civil ulydighed og hjælper flygtninge, med risiko for at blive dømt som menneskesmuglere. Fronterne trækkes op. Et ældgammelt globalt regnskab om rigdom og fattigdom, om sukker og salt, om overmennesker og undermennesker presser sig på... Scenen flyder med brugt tøj. Lugten af andre menneskers liv. Et sted løber en mand med et flag. Et sted spiller Bob Dylans The times they are a-changin.

Hvem er det der banker er tredje og sidste forestilling i trilogien En nations selvhad – Danmark mellem skam og selvovervurdering

*Originaltitel: Hvem er det, der banker?*

## INFO

**Spilleperiode:** 29. april 2020 - 2. maj 2020 - Uropremiere

**Antal opførelser:** 4

**Målgruppe:** Familieforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

**Varighed:** 1 time og 30 minutter uden pause

**Sæson:** 2019-20

**Type:** Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement