

TRE STÅR PÅ HOVEDET

Af Teaterhuset Filuren

DANMARKSPREMIERE

06-02-2020 - 29-02-2020



© Randi Schmidt

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested
Teaterhuset Filuren,

Arrangør
Teaterhuset Filuren

Producent
Teaterhuset Filuren

Dramatiker
Carsten Brandau, 2012

Oversætter
Line Felding og Isabell Reynaud, 2019

Instruktør
Isabelle Reynaud

Musikalsk arrangør
Line Felding

Lysdesigner
Jesper Jepsen

Dramaturg
Ditte Felding

Syerske
Helene Jensen

Scenemester
Uffe Blaabjerg

Projektkoordinator
Charlotte Broder Bruun

Forretningsfører
Maria Meyer

Kommunikationsmedarbejder
Ida Mathilde Szatkowski

MEDVIRKENDE

Jakob Kierkegaard, Anders Vølpert Momme, Rasmus Skaarup

Verden er som udgangspunkt i orden. Det er faktisk en helt i orden. For normalt kommer To efter En og En er derfor altid den første og To er sidst og dermed aldrig først og det er okay, for To har det fint med den orden. Når nu Tre så dukker op, så bliver der uorden, for så er To ikke længere den sidste, men derimod Tre. Tre har faktisk ikke lyst til at være sidst, Tre vil allerhelst stille det hele på hovedet. Og En synes også det kunne være rart hvis der var nogen at følge efter i stedet for at være først. Lidt ligesom næsebor. Næsebor har ingen rækkefølge, de er der bare på samme tid hele tiden. Eller hvad med fugle? Fugle kender ikke tallene og hvis de gør, er de ligeglade med den.

Originaltitel: Dreier Steht Kopf

INFO

Spilleperiode: 6. februar 2020 - 29. februar 2020 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 18

Målgruppe: Familiefestilling - Aldersgruppe fra 4 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement