

JEG ER SILAS

Af Hils Din Mor

URPREMIERE

20-10-2020 - 05-11-2020



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
Folketeatret, Hippodromen

Arrangør
Folketeatret

Co-producenter
Hils Din Mor
Folketeatret

Dramatiker
Julie Maj Jakobsen, 2020

Instruktør
Mia Lipschitz

Scenograf
Katrine Gjerding

Lyddesigner
Jes Theede

Lysdesigner
Flora Brandt

Koreograf
Beck Heiberg

Rekvisitør
Theresa Bro

Tekniker
Jan Wonsbek

Dramaturg
Ninette Mulvad

Instruktørassistent
Sarah Wegeberg

Producent
Jesper Frølund Hansen

Produktionschef
Søren Glad

Turnémanager
Jesper Frølund Hansen

Afvikler
Dennis Nielsen

MEDVIRKENDE

Mio Trond Lambers, Maria Carmen Lindegaard, René Benjamin Hansen, Rikke Westi

At være teenager, skifte skole, få nye venner og finde det helt rigtige outfit til konfirmationen kan være svært. Når hele ens omgangskreds ikke rigtigt ser én, bliver det uoverskueligt.

Men hvordan fortæller man sin familie og sine klassekammerater, at det køn man blev tildelt ved fødslen, ikke stemmer overens med den man er?

Jeg er Silas er en banebrydende fortælling om at finde vejen til at stå ved, hvem man er inderst inde ved at udforske sig selv, sin kønsidentitet og sit køn. Om forløsende venskaber og om at møde sine egne og omverdenens fordomme. Og ikke mindst er det en gribende historie om en familie, der udfordres i hver sin selvforståelse, men sammen finder en vej.

Originaltitel: Forvandlingskugler

INFO

Spilleperiode: 20. oktober 2020 - 5. november 2020 - Urpremiere

Antal opførelser: 17

Målgruppe: Ung- og voksenforestillinger - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement