

ALSO SPRACH GOLEM

Elektronisk musikteater efter Stanislaw Lems "GOLEM XIV"

Af Scenatet

DANMARKSPREMIERE

03-06-2020 - 04-06-2020



© Julia Kneuse

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Spillested

Teaterøen,
Teatersalen/Teaterøen

Arrangør

Teaterøen

Producent

Scenatet

Dramatiker

Thomas Fiedler

Komponist

Kaj Duncan David

Instruktør

Thomas Fiedler

Dramaturg

Julia Warnemünde

Videodesigner

Carl-John Hoffmann

Scenograf

Eylien König

Musikalsk arrangør

Arne Vierck

Dramaturgisk assistent

Ilka Seifert

Produktionsleder

Julia Warnemünde

Produktionsassistent

Kasia Noga

Scenograf assistent

Sean Keller

Producent

Anna Berit Asp Christensen

Projektkoordinator

Mette Hornbek Hansen

MEDVIRKENDE

Graham F. Valentine, Matias Seibæk, My Hellgreen, Katerina Anagnostidou, Sven M. Slot

GOLEM XIV, som den polske science fiction-forfatter allerede i 1973 designer i sin roman af samme navn, er den mest lovende supercomputer, der nogensinde er blevet bygget. Folk har store forhåbninger om at lære mere om dem selv og deres fremtid igennem den. Men GOLEM's udsagn om menneskeheden er mere end ubehagelige. Er den kunstige intelligens overhovedet interesseret i arten, der konstruerede den? Og har vi en fælles vej at gå?

Originaltitel: *Also sprach Golem*

INFO

Spilleperiode: 3. juni 2020 - 4. juni 2020 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement