

CORPUS + ROSKILDE FESTIVAL '20

PREMIERE

19-03-2020 - 04-04-2020

Af Det Kongelige Teater



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Moderne ballet

Spillested
A-Salen, Foyer

Arrangør
Det Kongelige Teater

Producent
Det Kongelige Teater

Komponist
Lydmor

Instruktør
Eleanor Bauer

Koreograf
Eleanor Bauer

Kostumedesigner
Mark Tan

Lysdesigner
Jonatan Winbo

MEDVIRKENDE

Alexander Stæger, Alma Toaspern, Hazuki Kojima, Louella May Hogan, Marco Høst

Når live-musik møder live-dans, så sker der noget helt særligt. Forestillingen udvikles i samarbejde mellem den progressiv amerikanske koreograf Eleanor Bauer - udvalgt af Corpus -, den fremadstormende danske musiker Lydmor - sat på plakaten af Roskilde Festival – samt Corpus' dansere.

Corpus har været heldig at få fat på Eleanor Bauer. En anerkendt amerikansk koreograf, der på trods af sin lave alder har rejst verden rundt med sine egne forestillinger og skabt forestillinger til nogle af verdens mest anerkendte kompagnier. Eleanor har i årevis arbejdet på relationen mellem dans og musik, og det vurderes, at hun med sin progressive tilgang til dans kommer have en stor betydning i fremtiden.

INFO

Spilleperiode: 19. marts 2020 - 4. april 2020 - Premiere

Antal opførelser: 13

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Sæson: 2019-20

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement