

JAGTEN PÅ DET GODE MENNESKE

Af BaggårdTeatret

REPREMIERE

17-10-2020 - 30-11-2020



© Daniel Buchwald

MEDVIRKENDE

Katinka Bjerregaard, Meike Bahnsen, Josephine Nørring, Anders Budde Christensen

Stor teaterforestilling om forfatteren Karin Michaëlis med ny musik af KATINKA

Karin Michaëlis blev verdensberømt i sin samtid, men næsten glemt i sit hjemland. Det gør denne musikforestilling nu op med.

Oplev et episk drama om det 20. århundrede set gennem en stærk kvindeskæbne. En filosofisk søgen efter det gode – også i en farlig tid. Er det muligt at være god i en ond verden?

INFO

Spilleperiode: 17. oktober 2020 - 30. november 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 1 time og 30 minutter med pause

Sæson: 2020-21

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Eget stationært arrangement

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
BaggårdTeatret,
BaggårdTeatret

Arrangør
BaggårdTeatret

Producent
BaggårdTeatret

Dramatiker
Julie Maj Jakobsen, 2020

Komponist
Katinka Bjerregaard og Simon Ask

Idé
Petra-Leonie Pichler

Dramaturgisk assistent
Janek Szatkowski

Idé
Jakob Bjerregaard Engmann

Scenograf
Rikke Juellund

Lysdesigner
Jens Chr. Hansen

Lyddesigner
Lasse Munk

Forestillingsleder
Dagmar Louise Klitgaard Johansen

Instruktør
Anders Budde Christensen

Forretningsfører
Anne Thomsen

Producent
Anneline Köhler Juul

Pressechef
Jannie Schjødt Kold

Grafiker
Lea Helene Adelsten Olsen

Forhusleder
Gitte Loftlund

Produktionschef
Thomas Dam Jensen

Skrædder
Mona Wickstrøm

Tekniker
Freja Dreisig Sørensen