

HVEM ER DET, DER BANKER?

en teaterforestilling om et regnestykke der aldrig går op

Af Det Olske Orkester

REPREMIERE

09-11-2020 - 21-11-2020



© Øyvind Kirchhoff

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
Forsøgsstationen,
Boulevarden

Arrangør
Det Olske Orkester

Producent
Det Olske Orkester

Dramatiker
Lotte Faarup, 2020

Scenograf
Jeppe Lawaetz

Lysdesigner
Jeppe Lawaetz

Kostumedesigner
Signe Beckmann

Lyddesigner
Jonas Jørgensen

Administrator
Charlotte Rindom

Produktionsleder
Søren Kyed

Turnémanager
Søren Kyed

MEDVIRKENDE

Angelina Watson, Øyvind Kirchhoff, Mireia Serra, Ditte Laumann, Morten Klode, Sofie Ebbesen Nielsen

Verden brænder og den banker på vores dør. Et sted i Danmark bød en mand for nylig et flygtningecenter velkommen ved at bygge et hegn omkring sig selv. Andre steder begår folk civil ulydighed og hjælper flygtninge, med risiko for at blive dømt som menneskesmuglere. Fronterne trækkes op. Et ældgammelt globalt regnskab om rigdom og fattigdom, om sukker og salt, om overmennesker og undermennesker presser sig på ... Scenen flyder med brugt tøj. Lugten af andre menneskers liv. Et sted løber en mand med et flag. Et sted spiller Bob Dylans "The times they are a-changin".

Hvem er det der banker er tredje og sidste forestilling i trilogien En nations selvhad – Danmark mellem skam og selvovervurdering

Originaltitel: Hvem er det, der banker?

INFO

Spilleperiode: 9. november 2020 - 21. november 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement