

FLAMMEN OG SAXOFONEN

Forunderlige fortællinger om kunsten at zigzagge sig igennem

Af Teater Orange

REPREMIERE

02-05-2021 - 02-05-2021



© Lisbeth Holten

Spillested

Taastrup Teater & Musikhus,

Arrangør

Høje-Taastrup Teaterforening

Producent

Teater Orange

Dramatiker

Lene Poulsen, 2019

Komponist

Søren Siegmundfeldt

Instruktør

Anja Owe

Producent

Lene Poulsen

MEDVIRKENDE

Lene Poulsen, Søren Siegmundfeldt

Lene Poulsen, kendt som skuespiller, teaterproducent og instruktør, er også en moderne fortæller.

Hendes far sad på skødet af Stauning, hendes mor voksede op på en bondegård i Vestjylland. Selv tog hun turen fra at være den tykke pige i klassen til at blive folkeeje i Danmarks første sitcom.

Hun beskriver skønne skøre skæve situationer: Om banansælgeren og den lille klovn i Paris. De to kejtede forskere, som fandt hinanden på juridisk fakultet. Medicinmanden i Gambia, som inviterede på fuldmåned meditation, Dejlige Else og cirkusartisten i Nansensgade.

Historierne sættes i perspektiv af jazz-saxofonisten Søren Siegmundfeldt, der på poetisk vis forstørker stemninger og kommenterer temaer.

Originaltitel: Flammen og Saxofonen

INFO

Spilleperiode: 2. maj 2021 - 2. maj 2021 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 18 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement