

PANFLUTES AND PAPERWORK

Præsenteres i samarbejde mellem Dansehallerne og Betty Nansen

Af Dansehallerne

DANMARKSPREMIERE

11-09-2020 - 12-09-2020



© Sara Anke

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested
Edison, Anneksscenen

Arrangør
Dansehallerne

Co-producenter
Dansehallerne
Betty Nansen Teatret

Lysdesigner
Edwin van Steenbergen

Konsulent
Alex Zakkas

Konsulent
Merel Heering

Kostumedesigner
Min Li

MEDVIRKENDE

Ingrid Berger Myhre, Lasse Passage, Ingrid Berger Myhre, Lasse Passage

Koreograf Ingrid Berger Myhre og komponist Lasse Passage undersøger forholdet mellem dans og musik og udfordrer slidte konventioner i koreograf-komponist-konstellationen. Duoen går til værks ved hjælp af scores, som sikrer, at struktur prioriteres over evne, og metode over tilbøjelighed. Med underspillet humor kaster performerne sig ud i en finurlig afprøvning af hinandens talenter. Forestillingen er udvalgt af Aerowaves 2020.

Forestillingen præsenteres i samarbejde mellem Dansehallerne og Betty Nansen Teatret:

Dansehallerne x Betty
Cutting-edge performances, talks & more

INFO

Spilleperiode: 11. september 2020 - 12. september 2020 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement