

KÆRLIGHEDENS FORRYKTE FORMER

Urpremiere på to dramatiseringer af mesteren Stefan Zweigs

Af Aarhus Teater

URPREMIERE

06-11-2020 - 28-11-2020



© Aarhus Teater

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Aarhus Teater, Stiklingen

Arrangør

Aarhus Teater

Producent

Aarhus Teater

Dramatiker

Stefan Zweig, Johanne Petrine

Oversætter

Judya Preis og Jørgen Herman Monrad

Scenograf

David Gehrt

Lysdesigner

Kim Glud

Lyddesigner

Kim Engelbrecht

Instruktør

Anna Katrín Einarsdóttir

Instruktør

Sullivan Lloyd Nordrum

MEDVIRKENDE

Nanna Bøttcher, Kjartan Hansen, Frederik Mansø, Ane Stensgaard Juul

Den østrigske forfatter Stefan Zweig er mest kendt for sin erindringsklassiker Verden af i går fra 1942, men allerede i 1920'erne og 30'erne var han en litterær stjerne og en af verdens mest læste forfattere.

I Kærlighedens forrykte former dramatiserer vi nu i to enaktere to af Zweigs erotiske noveller: Brændende hemmelighed fra 1911 og Følelsernes forvirring fra 1927. Begge er følsomhedsdampende historier, der kan få et begærligt og pirret hjerte til at springe et par slag over i spænding.

De to noveller nydramatiseres af de unge talenter fra linjen for Dramatisk skrivekunst ved Den Danske Scenekunstskole i Aarhus – de to andetårsstuderende Johanne Petrine Reynberg og Josephine Eusebius.

INFO

Spilleperiode: 6. november 2020 - 28. november 2020 - Urpremiere

Antal opførelser: 19

Målgruppe: Voksenforestilling

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement