

LEONORA CHRISTINA

Sandhedens dronning

Af Aarhus Teater

URPREMIERE

25-03-2021 - 30-04-2021



© Aarhus Teater

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Aarhus Teater, Scala

Arrangør

Aarhus Teater

Producent

Aarhus Teater

Dramatiker

Christian Lollike

Komponist

Marie Koldkjær Højlund

Instruktør

Fredrik Longva

Lysdesigner

Súni Joensen

Scenograf

David Gehrt

Lyddesigner

Kim Engelbrecht

MEDVIRKENDE

Nanna Bøttcher, Kjartan Hansen, Anne Plauborg, Christian Hetland, Anne Laybourn

Verdensborger og førstedame. Årelang straffefange og litterært fyrtårn. Leonora Christina var ikke bare Christian 4.s datter, hun var en særdeles stærk, topbegavet og helt enestående kvinde i sin egen ret.

I et intenst og hæsblesende drama går dramatiker Christian Lollike tæt på danmarkshistoriens mest spektakulære kvindeskikkelse. Gennem Jammers Minde, Leonora Christinas selvbiografiske erindringer fra Blåttårn, går Lollike løs på endnu en klassiker efter sin Reumert-succes med Erasmus Montanus på Aarhus Teater.

INFO

Spilleperiode: 25. marts 2021 - 30. april 2021 - Urpremiere

Antal opførelser: 25

Målgruppe: Voksenforestilling

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement