

TRYLLEFLØJTEN

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

30-08-2020 - 01-06-2021



© Iko Freese

Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Det Kongelige Teater - Operaen, Store scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Co-producenter

Det Kongelige Teater
Copenhagen Opera Festival

Komponist

Wolfgang Amadeus Mozart

Instruktør

Barrie Kosky

Instruktør

Susanne Andrade

Dirigent

Nikolaj Szeps-Znaider

Dirigent

Ian Ryan

Librettist

Emanuel Schikaneder

Dramaturg

Ulrich Lenz

Scenograf

Esther Bialas

Kostumedesigner

Esther Bialas

Lysdesigner

Diego Leetz

Videodesigner

Paul Barrit

MEDVIRKENDE

Stephen Milling, Nicolai Elsberg, Jacob Skov Andersen, Gert Henning-Jensen, Rainelle Krause, Nina Sveistrup Clausen, Gina Gloria Tronel, Sofie Elkjær Jensen, Dénise Beck, Simon Duus, Palle Knudsen, Siri Kval Ødegård, Jóna G. Kolbrúnardóttir, Christian Damsgaard, Fredrik Bjellsäter, Steffen Bruun, Sine Bundgaard, Gisela Stille, Elisabeth Jansson, Kari Dahl Nielsen, Hanne Fischer, Johanne Bock, Jens Christian Tvillum, Morten Staugaard, Nikolaj Szeps-Znaider, Ian Ryan

Barrie Koskys version af Mozarts Tryllefløjten har begejstret publikum over hele verden og kan nu endelig opleves i København. Den sprælske, spektakulære og underholdende opera vil vække glæde hos både garvede Mozart-kendere og dem, der leder efter et sted at begynde i operaens fantastiske verden.

Mozarts mest populære opera udspiller sig her i en ekspressionistisk 1920'er stumfilmsæstetik. Forestillingens syrede univers er tilsat håndtegnet videoanimation: Nosferatu møder Monty Python animation møder wienerklassisk opera.

INFO

Spilleperiode: 30. august 2020 - 1. juni 2021 - Premiere

Antal opførelser: 17

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 45 minutter med pause

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement