

HAMLET, PRINS AF DANMARK

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

10-09-2020 - 09-02-2021



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Oversætter

Niels Brunse

Instruktør

Morten Kirkskov

Scenograf

Philipp Fürhofer

Kostumedesigner

Karin Betz

Lysdesigner

Ulrik Gad

Lyddesigner

Jonas Vest

Andet

Kristoffer Jørgensen

MEDVIRKENDE

Esben Smed, Jacob Lohmann, Iben Hjejle, Stine Schrøder Jensen, Sara Viktoria Bjerregaard, Alvin Olid Bursøe, Anton Hjejle, Laus Høybye, Mads Rømer Brolin-Tani

Hamlet har afbrudt sine humanistiske studier i Wittenberg og er vendt hjem til Kronborg for at begrave sin far, Kongen. Han er i dyb sorg og må finde sig i, at hans onkel Claudius ikke blot overtager tronen, men også gifter sig med hans mor, Dronning Gertrud. Farens genfærd viser sig for Hamlet og kræver hævn over sin morder, Kong Claudius. Intet er Hamlet mere imod end at hævne og slå ihjel, men på trods af sin nagende tvivl forvandles han til et afsindigt menneske, en dræber. I sin umulige kamp svigter han ikke bare sine egne idealer, men også sin store kærlighed, Ofelia.

INFO

Spilleperiode: 10. september 2020 - 9. februar 2021 - Premiere

Antal opførelser: 38

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 40 minutter med pause

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement