

GAUSSIAN BLUR

Af Magnus Pind Studio

DANMARKSPREMIERE

06-10-2020 - 09-10-2020



© Magnus Pind

Performance -
Teaterinstallation

Spillested
Østre Kapel - Vestre
Kirkegård,

Arrangør
Sydhavn Teater

Producent
Magnus Pind Studio

Dramatiker
Ronja Johansen og Marie Harm, 2020

Komponist
Astrid Sonne og Villads Klint

Idé
Magnus Pind Bjerre

Producent
Katrine Balle Hvidberg

MEDVIRKENDE

Amalie Bergstein Nielsen

Endeløse strømme af billeder af ansigter dominerer sociale medier i form af selfies. Private tech-virksomheder høster deres brugeres data igennem selvsamme selfies. Staten og politiet indsamler billeder af ansigter i databaser for at holde styr på beboere i en by og et land.

Billedet af ansigtet er allestedsnærværende. Og i et samfund hvor fotomanipulation, overvågning og ansigtsgenkendelse er hverdagsfænomener, har billedet af ansigtet en uhyggelig magt til at dømme hvem der er inde og ude, smuk og uskøn, normal og unormal.

Igennem musik, video, tekst og bevægelse undersøger forestillingen teknologierne bag billedet af ansigtet og spørger: hvordan er det nået hertil?

INFO

Spilleperiode: 6. oktober 2020 - 9. oktober 2020 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement