

ASKEPOT

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

19-09-2020 - 10-11-2020



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Klassisk ballet

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Gamle Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Sergej Prokofjev

Koreograf

Gregory Dean

Scenograf

Jon Morell

Kostumedesigner

Jon Mo

Lysdesigner

Thomas Bek Jensen

Videodesigner

Jakob Bo Nystrup

Dirigent

Robert Houssart

MEDVIRKENDE

Ida Praetorius, Holly Dorger, Silvia Selvini, Gregory Dean, Marcin Kupiński, Guilherme De Menezes, Christina Michanek, Camilla Ruelykke Holst, Astrid Elbo, Caroline Baldwin, Lena-Maria Gruber, Eukene Sagues, Wilma Giglio, Mayo Arii, Emma Riis-Kofoed, Tara Schaufuss, Stephanie Chen Gundorph, Rikako Shibamoto, Tobias Praetorius, Liam Redhead, Nicolai Hansen

Denne version af Askepot tager udgangspunkt i Charles Perraults fortælling fra 1697, og den har alt, hvad et rigtigt eventyr skal rumme – glæder og sorger, de godes triumf over de onde, og de elskende, der må gå så meget igennem, før det kan ende lykkeligt. Dertil kommer en særdeles ond stedmor og to mere end almindeligt intrigante stedsøstre, men heldigvis også en magisk gudmor, en skare af blide feer og en yderst charmerende prins.

Gregory Deans Askepot er en klassisk fortælling for både børn og voksne om, hvordan kærlighed, håb og et åbent sind kan besejre selv det sorteste mørke.

INFO

Spilleperiode: 19. september 2020 - 10. november 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Familiefeststilling

Varighed: 2 timer og 45 minutter med pause

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement