

LOLITA FOR ALTID

Af Østre Gasværk Teater

URPREMIERE

24-10-2020 - 25-11-2020



© Østerbro Teater

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Spillested

REVOLVER, REVOLVER

Arrangør

Østre Gasværk Teater

Co-producenter

Østre Gasværk Teater
How to Kill a Dog

Komponist

Emma Sehested Høeg

Instruktør

Jennifer Vedsted Christiansen

Dramaturg

Rikke Hedeager

Lyddesigner

Anders Munch Amdisen

Lysdesigner

Peter Lorichs

Produktionsleder

Jesper Sønderstrup

Syerske

Kristina Widriksen

Scenemester

Rasmus Rahbek

Kostumedesigner

Petruska Miehe-Renard

Scenograf

Petruska Miehe-Renard

MEDVIRKENDE

Emma Sehested Høeg, Viktor Dahl

Lolita for altid er en scenekunstnerisk komposition af kunstnerduoen How to kill a dogs egne tekster og sange, der afslører den uro, de farer og de fordele, de oplever ved at iklæde sig den unge piges udseende og adfærd. Forestillingen bevæger sig et sted mellem performance og koncert. Der bliver arbejdet med temaer som køn, krop, identitet og seksualitet. Og med at give den unge pige en stemme, så hun ikke kun er visuelt repræsenteret i kulturen, men selv får lov at fortælle sin historie. Og ja, det er bestemt også en problematik, som mange unge mænd vil kunne spejle sig i.

INFO

Spilleperiode: 24. oktober 2020 - 25. november 2020 - Urv premiere

Antal opførelser: 27

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement