

AMDUAT. EN ILMASKINE

Om den ægyptiske solguds rejse gennem underverdenen

Af Hotel Pro Forma

PREMIERE

31-05-2021 - 12-06-2021



Performance - Multimedie

Spillested

REPUBLIQUE, REPUBLIQUE

Arrangør

Østre Gasværk Teater

Co-producenter

Hotel Pro Forma

Hotel Pro Forma

Dramatiker

Harald Voetmann, 2018

Komponist

Hari Shankar Kishore og Marie Højlund

Instruktør

Kirsten Dehlholm

Scenograf

Jon R. Skulberg

Scenograf

Kirsten Dehlholm

Instruktør

Jon R. Skulberg

Medinstruktør

Marie Dahl

MEDVIRKENDE

Bo Madvig, Ask Eckardt Amtoft, Joel Fritzton, Simone Wierød, Jon Hoff, Christian Reiter Seibæk, Love Helligren, Christine Sollie, Hari Shankar Kishore

Teater Republique og Hotel Pro Forma åbner portene til oldtidens Egypten med sjakaler, ibisfugle, skarabæer, farverige kostumer, nykomponeret musik, ambiente lydlandskaber, videokunst, lys og performance iscenesat på en sjældent set 28 meter lang scene.

AMDUAT. En ilmaskine er baseret på forfatter Harald Voetmanns anmelderroste digtroman af samme navn og er en sammenskrivning af to fortællinger: En mand ligger dødende på et sygehus, mens den ægyptiske solgud Ra rejser 12 timer gennem underverdenen fra solnedgang til solopgang.

Forestillingen er 2. del af Hotel Pro Formas underverdenstrilogi 2019–21.

Originaltitel: *Amduat. En ilmaskine*

INFO

Spilleperiode: 31. maj 2021 - 12. juni 2021 - Premiere

Antal opførelser: 14

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement