

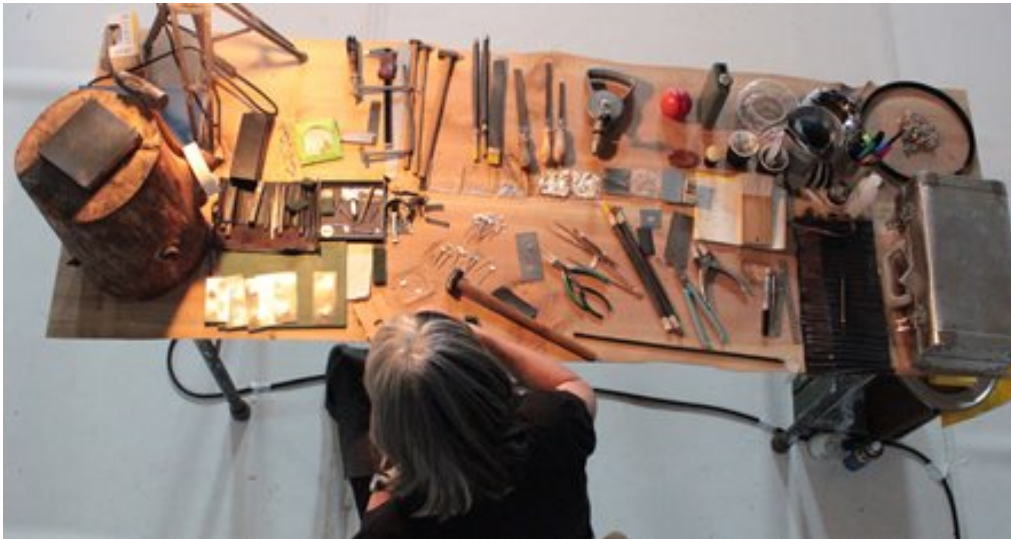
MEANINGLESSNESS

En performativ samtale om objekter og mennesker med den

Af Danig Scenekunst Service

REPREMIERE

22-10-2019 - 23-10-2019



© Bo Madvig

Spillested

Teatret Masken,

Arrangør

Teatret Masken

Producent

Danig Scenekunst Service

Dramatiker

Susan Cohn, David Pledger

Instruktør

David Pledger

Lysdesigner

Martin Danielsen

Andet

Susanne Danig

MEDVIRKENDE

Susan Cohn

Meaninglessness er en politisk manifestation fra nogle af Australiens mest spændende kunstnere; instruktør/teaterrebel David Pledger og smykkekunstner/aktivist Susan Cohn. Den anerkendte australske kunstner og juveler Susan Cohn står på scenen, hvor hun undersøger, hvordan en borger kan agere proaktivt, når hendes regering handler ud fra værdier, der er fjendtlige i forhold til hendes egne værdier.

Meaninglessness er en interdisciplinær forestilling, der bruger objekter, design, ord og billeder til i en direkte dialog at konfrontere publikum med deres forhold til smykker og flygtninge.

Originaltitel: Meaninglessness

INFO

Spilleperiode: 22. oktober 2019 - 23. oktober 2019 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2019-20

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement