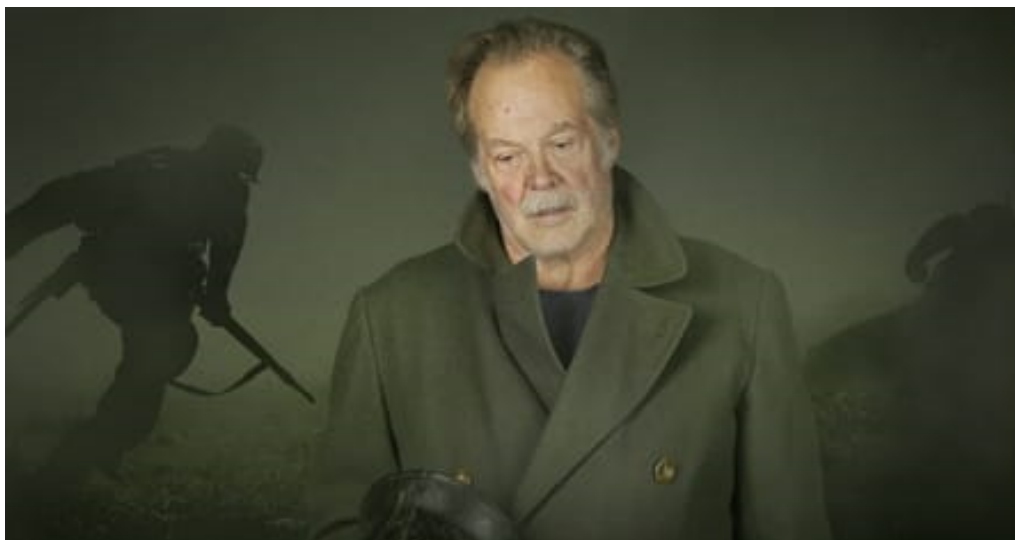


DET ENSOMME HJERTE

DANMARKSPREMIERE

30-10-2020 - 11-12-2020

Af Teatret Møllen



© Søren Hasselgaard Skaanning

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teatret Møllen, Teatersal

Arrangør

Teatret Møllen

Producent

Teatret Møllen

Dramatiker

Tom Buk-Swienty (forfatter), Brian

Instruktør

Rasmus Ask

Dramaturg

Gitte Villadsen

Kapelmester

Mette Dahl Kristensen

Forretningsfører

Diana Brüsck

Produktionschef

Nikolaj Mineka

MEDVIRKENDE

Ole Sørensen, Thomas Jacob Clausen Rønne, Ane Helene Hovby, Stine Kirstine Ekman Kidholm, Mette Dahl Kristensen, Johanne Andersson

Hans Horn begav sig uforvarende og ufrivilligt ud på en hårdtør og dramatisk rejse, da han i en ung alder blev hvervet til den tyske Wehrmacht under 2. verdenskrig. I løbet af krigen blev han vidne til mange mærkværdige, grusomme og skønne hændelser, imens han på sin odysse igennem Europa kæmpede for sit liv og sin overlevelse. Efter krigen emigrerede Hans Horn til Danmark, hvor han først i en sen alder og efter mange år satte ord på sine oplevelser.

Erindringerne blev siden samlet op af forfatter og journalist Tom Buk-Swienty, som i 2017 udkom med den anmelderroste roman Det Ensomme Hjerter. Det er den bog, Teatret Møllens forestilling er baseret på. En bog, der skildrer livet om en mand...

Originaltitel: Det Ensomme Hjerter

INFO

Spilleperiode: 30. oktober 2020 - 11. december 2020 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 9

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer med pause

Sæson: 2020-21

Type: Turne produktion. Eget stationært arrangement