

# GASHJERTET

Dadaistisk Papirteater

Af Wunderverk

REPREMIERE

07-04-2021 - 08-04-2021



© Nete Banke, Imperiet

Skuespil og dramatik -  
Moderne dramatik

Spillested

Teater Momentum, Teater  
Momentums Sal

Arrangør

Teater Momentum

Producent

Wunderverk

Dramatiker

Tristan Tzara, 1921

Oversætter

Kenn Mouritzen, 2019

Idé

Anette Asp Christensen

Scenograf

Seimi Nørregaard

Dramaturg

Line Paulsen

Konsulent

Jette Lund

Lyddesigner

Rune Søchting

Pressemedarbejder

## MEDVIRKENDE

**Birgitte Prins, Daniel Norback, Anette Asp Christensen**

Gashjertet - "Le Cœur à gaz" - er en berømt og berygtet tekst af dadaisten Tristan Tzara, skrevet i 1921, mellem to verdenskrige. En absurd parodi på de teatraliske konventioner og et opgør med det borgerlige samfunds hykleriske facade - et meningsløst indspark i en verden uden mening.

100 år senere, i vores version, leder vi – i desperation og vild legelyst – efter en revolution uden blod, i det rene håb om en ny verden. Gashjertet iscenesættes som billedteater og papirdada, med udgangspunkt i det traditionelle "Ej blot til lyst" modelteater. Publikum er tæt på, når vi tager dadaisternes uforskammethed død-seriøst og kaster os ud i papirhavets absurditeter.

I Dada er alle præsidenter!

*Originaltitel: Le Cœur a Gaz*

## INFO

**Spilleperiode:** 7. april 2021 - 8. april 2021 - Repremiere

**Antal opførelser:** 2

**Målgruppe:** Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

**Varighed:** 1 time og 20 minutter uden pause

**Sæson:** 2020-21

**Type:** Turne produktion. Dansk turne-arrangement