

CLOSE ENCOUNTERS

En koreografisk udstilling

Af Dansehallerne



© Foto: Kristyna Müller

Velkommen til Close Encounters – hvor koreografi og samtidskunst smelter sammen.

Kom med på scenen – eller i skabet

I Christian Falsnaes' værk STAGE og i Black Yoga Screaming Chamber af Erna Ómarsdóttir & Valdimar Jóhannsson inviteres du til at blive en del af værket.

Danseren i centrum

I Fålt af Adèle Essle Zeiss og i Andros Zins-Brownes Already Unmade sættes der fokus på danserens krop i museumsrummet.

Mødet mellem koreografi og samtidskunst

Værkerne Cranky Chunks af Sonja Jokiniemi og Conspiracy Archives af Margrét Sara Guðjónsdóttir udforsker på hver deres måde, hvordan koreografi får en altomsluttende og installatorisk karakter.

Man køber en dagsbillet.

INFO

Spilleperiode: 13. november 2020 - 15. november 2020

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 6 timer uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement

Performance - Udstilling

Spillested

Den Frie Udstillingsbygning,
København,

Arrangør

Dansehallerne

Producent

Dansehallerne

Koreograf

Sonja Jokiniemi

Koreograf

Margrét Sara Guðjónsdóttir

Koreograf

Adèle Essle Zeiss

Koreograf

Andros Zins-Brownes

Billedkunstner

Christian Falsnaes

Koreograf

Erna Ómarsdóttir

Koreograf

Valdimar Jóhannsson