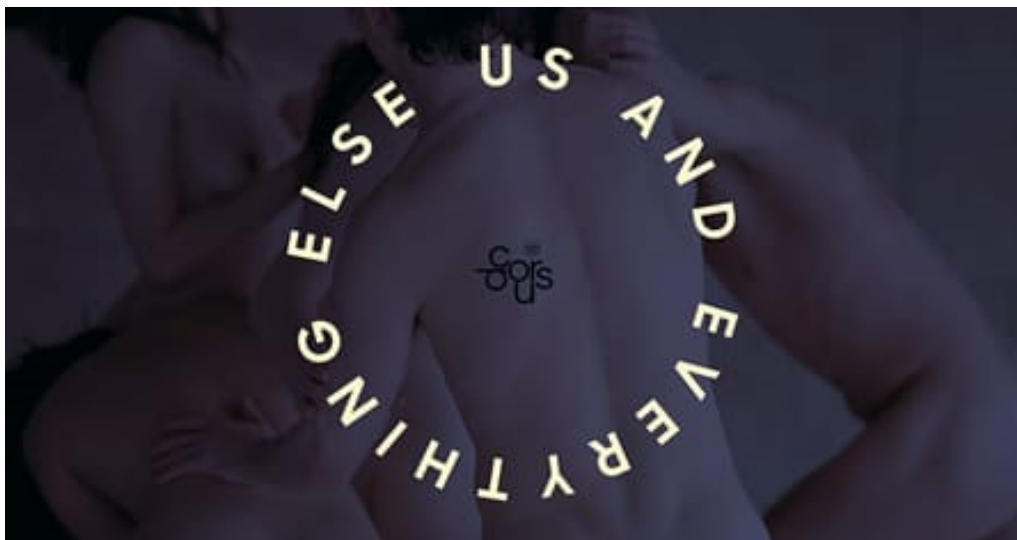


US AND EVERYTHING ELSE

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

06-11-2020 - 21-11-2020



© Det Kongelige Teater

Dans og ballet - Moderne ballet

Spillested

A-Salen, Foyer

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Ben Frost

Kostumedesigner

Kaja Haven

Lysdesigner

Jacob Bjerregaard

Dramaturg

Mette Traholm

Produktionsleder

Per Uffelmann

Produktionsassistent

Nanna Hanfgarn Jensen

Producent

Karen Grønberg

Andet

Amanda Sandholm Skotte

Andet

Peter William Larsen

Andet

Marie Haugsted Mors

Tonemester

Jonas Jensen

Tonemester

Carlos Boix

Lystekniker

Kasper Riisberg

Scenetekniker

Kasper Riisberg

Kostumier

Annette Nørgaard

MEDVIRKENDE

Alexander Stæger, Hazuki Kojimi, Marco Høst, Alma Toasperm, Louella May Hogan

I *Us and Everything Else* mødes ældgamle græske ritualer og nutidens rave- og klubkultur. Igennem ritualer og med inspiration fra oldtidens euforiske dansepraksis, vil Corpus forsøge at skabe et moderne rituelt rave-party, og samtidig skabe en følelse af samhørighed med publikum, lige midt i nuet.

Ved hjælp af repetitive bevægelser, pulserende dans og tunge rytmer arbejder danserne sig hen mod at hengive sig til en katarsisk ekstase for at opløse selvet og sløre grænsen mellem performere og publikum. Vi vil kanalisere de ældgamle ritualer og genoplive dem i en moderne kontekst.

Man kan deltage på sine egne præmisser; du kan hengive dig eller se til på afstand.

INFO

Spilleperiode: 6. november 2020 - 21. november 2020 - Premiere

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement