

ADRESSATEN UBEKENDT

Af Det Kongelige Teater

REPREMIERE

03-12-2020 - 18-12-2020



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Spillested

Det Kongelige Teater - Skuespilhuset, Foyerscenen

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Dramatiker

Kathrine Kressmann Taylor, 1938

Oversætter

Per Vadmand

Instruktør

Thomas Bendixen

Kostumedesigner

Jonas Fly

Scenograf

Jonas Fly

Lysdesigner

Frederik Heitmann

Videodesigner

Jakob Thorbek

MEDVIRKENDE

Søren Sætter-Lassen, Lars Mikkelsen

To tyske venner, Max og Martin, ejer sammen et kunstgalleri i San Fransisco. I 1932 vælger Martin at flytte tilbage til Tyskland, hvilket bliver starten på en halvandet års lang brevveksling. Langsomt fascineres Martin af tidsånden i Tyskland og af Hitlers retorik, og korrespondancen tager en ubehagelig drejning. Max, som er blevet tilbage i USA, er nemlig jøde.

Adressaten ubekendt er en smuk og tragisk fortælling om venskab, om nazismens fremmarch i Tyskland, og om to gamle venner, der mister fodfæstet i den nye verdensorden. Baseret på Kathrine Kressmann Taylors foruroligende klassiker, der udkom i 1938, men stadig taler til os i dag.

INFO

Spilleperiode: 3. december 2020 - 18. december 2020 - Repremiere

Antal opførelser: 10

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement