

PLEJER ER DØD - SAMBA

Velkommen i den blodrøde arena

Af Uppercut Dansteater

URPREMIERE

30-05-2021 - 02-06-2021



© Bahadir Badi Berber

Dans og ballet - Moderne dans

Spillested

Dansekapellet, København, Teatersalen

Arrangør

Uppercut Dansteater

Producent

Uppercut Dansteater

Komponist

Alexander Skjold Henriksen

Koreograf

Stephanie Thomasen

Scenograf

Johan Kølckær

Lysdesigner

Peter Bodholdt Løkke

Producent

Peter Jentsch

MEDVIRKENDE

Alexander Skjold Henriksen, Alessandro Sousa Pereira, Linn Fletcher, Mark Philip, Stephanie Thomasen

Velkommen indenfor i svinets blodrøde fantasi! En samba-arena, en rundkreds, et arnested, en svinesti.

Et cirkus af festligheder, hemmeligheder, fællesskaber og fristelser.

SAMBA er rå og urban. SAMBA er pulserende og sanselig. SAMBA er svinestreg og samhørighed. SAMBA er alt det, der opstår i rummet mellem os. SAMBA vil ind under huden, bag om masken, rundt i manegen, og give krop og plads til alt det vi er.

Med trykken i truget og halen i vejret graver vi dybt i svinestien og kaster os ind i fællesskabet, med alt hvad det indebærer af misforståelser, kompromiser og balancegang - på grisetæer i mudderpølen i en verden af flæsk.

INFO

Spilleperiode: 30. maj 2021 - 2. juni 2021 - Urpremiere

Antal opførelser: 4

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement