

AAKJÆR

Jeg bærer med smil min byrde

Af Teatret Optimis

PREMIERE

08-09-2021 - 08-06-2022



© Teddy Kristiansen

Show, revy, Stand-up og
Cabaret - Cabaret

Spillested

Metronomen, Frederiksberg,

Arrangør

Teatret Optimis

Producent

Teatret Optimis

Dramatiker

Jeppé Aakjær - sammensat og

Oversætter

Allan Høier

Komponist

Carl Nielsen m.fl.

Instruktør

Bo Skødebjerg

Scenografisk konsulent

Liselotte Justesen

MEDVIRKENDE

Allan Høier, Allan Sjølin

Jeppé Aakjær er en af vores største forfattere og digtere, i dag kendt for en række smukke, danske sange som Jeg bærer med smil min byrde - Ole sad på en knold og sang - Jeg er havren - Stille, hjerte, sol går ned - Nu er dagen fuld af sang samt Jens Vejmand, der klart viser hans sociale indignation.

I forestillingen er 'Manden med Leen' – en galgenhumoristisk charmetrold - dukket op i gården Jenle's have for at høste Jeppé Aakjær. Inden leen kommer i brug, får Aakjær dog gennemtrumfet, at han må lade sit liv passere revu.

Cabaret-portrættet er sammensat af Jeppé Aakjærs fortællinger, selvbiografi og ikke mindst hans fantastiske sange.

Originaltitel: Jeppé Aa

INFO

Spilleperiode: 8. september 2021 - 8. juni 2022 - Premiere

Antal opførelser: 10

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 17 år

Varighed: 1 time og 35 minutter med pause

Sæson: 2021-22

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement