

DET RABLENDE

Af Teaterforeningen Vingeskudt

PREMIERE

15-10-2021 - 23-10-2021



© Andrea Lindeneg

MEDVIRKENDE

Nina Tind

Med DET RABLENDE inviteres publikum til en særegen dialog mellem det analoge levende menneske og den manipulerede afstøbning af et menneske.

DET RABLENDE er en dialog mellem en performer med en uregerlig krop og en skulpturhave fuld af buster, der har vækket sig selv til live.

Resultatet er et utraditionelt lydværk, som sætter spørgsmålstejn til hvad en stemme er og kan, hvor mange aktører der kan deles om een stemme, og hvor langt de i fællesskab kan vride den.

Ved fysisk at brække stemmen op, og sammensætte den på ny - både i sin vokale substans og i sin fysik - tror vi på, at man kan lirke nye forståelsesmuligheder ind i sproget.

INFO

Spilleperiode: 15. oktober 2021 - 23. oktober 2021 - Premiere

Antal opførelser: 8

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement

Performance - Kropsteater

Spillested

Østre Kapel - Vestre Kirkegård,

Arrangør

Sydhavn Teater

Producent

Teaterforeningen Vingeskudt

Dramatiker

Ragni Halle, 2021

Oversætter

Nina Tind og Andrea Lindeneg, 2021

Koncept

Vingeskudt

Scenograf

Andrea Lindeneg

Dramaturg

Ragni Halle

Lyddesigner

Nina Tind

Medinstruktør

Kaja Mærk Egeberg

Fotograf

Anders Palm Olesen

Tekniker

Andrea Lindeneg

Musiker

Anton Sandholt