

THE MERMAID STORY

REPREMIERE

03-06-2021 - 03-06-2021

Af Pernille Rübner-Petersen



© Simon Caspersen

Musikteater - Teaterkoncert

Spillested

Metronomen, Frederiksberg,

Arrangør

Pernille Rübner-Petersen

Producent

Pernille Rübner-Petersen

Dramatiker

Pernille Rübner-Petersen

Komponist

Pernille Rübner-Petersen

Instruktør

Pernille Rübner-Petersen

MEDVIRKENDE

Pernille Rübner-Petersen, Johann Gustav Skov-Hansen

The Mermaid Story - med en syngende havfrue

Den lille havfrue træder ind i verden, vaklende. Med længsel, vilje og begær famler hun efter prinsen og rundt i menneskelivet. Grusomt og fantastisk.

Havfruens skæbne er en voldsom men livsbekræftende rejse ind i menneskelivet så vel som i et specifikt kvindeligt begær.

Simone de Beauvoir opsummerede i bogen Det andet køn (1949): Man fødes ikke som kvinde, man bliver det. Hun påviste, hvorledes kvindelighed først og fremmest er en pålagt kønsrolle, som ikke nødvendigvis kommer kvinder selv til gode.

Havruen har som menneske mistet sin stemme, men her danner sange en musikalsk fortolkning af havfruens prøvelser.

Originaltitel: Becoming Human / The Little Mermaid

INFO

Spilleperiode: 3. juni 2021 - 3. juni 2021 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement