

NARSARSUAQ//SLETTEN: IN ZOMBIELAND

Historier fra Grønlands beton

Af Teater freezeProductions

REPREMIERE

02-06-2021 - 04-06-2021



© Hanne Trap Friis

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested
Det Grønlandske Hus, Scenen

Arrangør
Teater freezeProductions

Producent
Teater freezeProductions

Dramatiker
Sørine Steenholdt (GR), 2019

Komponist
Hans-Ole Amossen

Instruktør
Hanne Trap Friis

MEDVIRKENDE

Nukakkuluk Kreutzmann, Klaus Geisler, Amisuna Berthelsen

Narsarsuaq//Sletten: IN ZOMBIELAND er en del af et multiperformance projekt. I 5 af hinanden uafhængige korte forestillinger viser vi de sidste 50 års historier fra urbaniseringsprocessen af Grønland.

IN ZOMBIELAND er en ung hårdtslående poetisk og fysisk performance med den prisnominerede Hans-Ole Amossen. Forestillingen tager fat i de svære og tunge og vilde liv som ungdommen har i Nuuk, og sikkert alle steder, og samtidig er den en kærligheds erklæring til fællesskabet, humoren, livsviljen og ikke mindst venskabet.

De 4 andre forestillinger er: UDSIGT, BOY MEETS CONCRETE, BLOK 4 og REMEMBER LISA. De kan ses uafhængig af hinanden og spiller alle samme dag i Det Grønlandske Hus.

Originaltitel: NARSARSUAQ//SLETTEN

INFO

Spilleperiode: 2. juni 2021 - 4. juni 2021 - Repremiere

Antal opførelser: 3

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 35 minutter uden pause

Sæson: 2020-21

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement