

# SÅ GÅR VI TIL MAXIM

- Hyldest til en Valsekonge

Af OperetteKompagniet

**PREMIERE**

04-02-2022 - 04-02-2022



Musical og Operette - Operette

**Spillested**

Sønderborg Teater,

**Arrangør**

Sønderborg Teaterforening

**Producent**

OperetteKompagniet

**Dramatiker**

Tekstbearbejdelse ved

**Komponist**

Originalmusik af Lehàr arrangeret af

**Instruktør**

Thomas Peter Koppel

**Musikalsk arrangør**

Carol Conrad

**Producent**

Thomas Peter Koppel

**Producent**

**Scenetekniker**

Christian Brydenfelt Conrad

**Lydtekniker**

Thomas Goschebart

**Sminkør**

Denise Wencke Gjernøe

## MEDVIRKENDE

**Carina Tybjerg Madsen, Marie Dreisig, Sidsel Aja Eriksen, Jonathan Koppel, Thomas Peter Koppel, Denise Wencke Gjernøe, Carol Conrad, Anton Lasine, Johannes Søe Hansen, Kim Bak Dinitzen, Ingemar Brantelid, Ingemar Brantelid, Sarah Bernhardt**

Operette skal laves af OperetteKompagniet - og når valsekongen Franz Lehàr fylder 150 år, markerer vi det selvfølgelig i pomp og pragt! Det er jo komponisten bag Volga, Vilja, Maxim, Enkevalsen og Dein ist mein ganzes Herz. Scenen er sat for en gang "Toppen af Poppen" rundt om et flot dekorerede bord - og én efter én slår gæsterne på glasset og talerækken med fakta og anekdoter afleveres, efterfulgt af et sandt orgie af arier og duetter fra mesterens hits: Paganini, Giuditta, Zarewitsch og Smilets Land. Et portræt af manden i centrum troner i og overvåger fra en bred ramme på flyglet bag Lehàr-trioen. 2. akt er dedikeret til mesterværket over dem alle, Den Glade Enke. Værsgo' og nyn med!

## INFO

**Spilleperiode:** 4. februar 2022 - 4. februar 2022 - Premiere

**Antal opførelser:** 1

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling

**Varighed:** 2 timer og 15 minutter med pause

**Sæson:** 2021-22

**Type:** Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement