

PAP-KAS

Af Hvid Støj Sceneproduktion

REPREMIERE

06-03-2022 - 06-03-2022



© hvid støj sceneproduktion - Pernille F Klausen

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Aaben Dans, Aaben Dans

Arrangør

Roskilde Teater

Producent

Hvid Støj Sceneproduktion

Dramatiker

Charlotte Ladefoged, 2019

Komponist

Mads Horsbøl

Lysdesigner

Morten Ladefoged

Administrator

Rikke Baes-Carlson

MEDVIRKENDE

Anna Ur Konoy, Kasper Daugaard Poulsen

pAp-kAsser er ikke kun pAp-kAsser – de kan skabe verdener! Ro af sted i bølgegang og salt havvind, og oplev en frodig skov af træer vokse frem for øjnene af dig, før den i ét nu forvandles til et nyt landskab. Gem dig i kæmpestore pAp-kAsser, eller byg med bittesmå pAp-kAsseklodser – men hold øje med den drilske legekammerats forsøg på at vælte tårnet! Med sig selv, hinanden og pAp-kAsser bygger spillerne Anna og Kasper universer på bedste børnelogiske manér, som de sammen med publikum oplever og forstår igennem legens uendelige muligheder. For sådan er den, legen – fantasifuld, forunderlig, og foranderlig. Kun fantasien sætter grænser for, hvor legen kan bevæge sig hen!

INFO

Spilleperiode: 6. marts 2022 - 6. marts 2022 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Børneforestilling - Aldersgruppe mellem 0,5 år og 5,0 år

Varighed: 30 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement