

MONSIEUR IBRAHIM OG KORANENS BLOMSTER

REPREMIERE

10-11-2021 - 10-11-2021

Af Rosenmunk



© Holbæk Teater

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Spillested

Randers Teater, AP Salen

Arrangør

Randers Teater

Co-producenter

Rosenmunk
Holbæk Teater

Dramatiker

Éric-Emmanuel Schmitt

Oversætter

Jesper Kjær

Instruktør

Pia Rosenbaum

Scenografisk konsulent

Nina Schiøtz

MEDVIRKENDE

Troels Il Munk

Momo bliver som 13-årig forældreløs, da han bliver forladt af sin far. Han knytter et venskab for livet med den gamle arabiske kioskejer Ibrahim, der hjælper ham med at opbygge sin egen identitet og selvværd. Momo er en ensom teenager, der bor med sin fraværende og sorgramte far. Momo er ved at opdage sine følelser for det modsatte køn.

Han har et godt øje til naboens datter, men hun svigter ham på det groveste. Han vender sig i stedet til en af kvarterets prostituerede, som han får råd til ved at stjæle i Ibrahims butik og sælge af farens mange bøger.

Da faren en dag vælger at flygte fra det hele, bliver kioskejeren Ibrahim den eneste voksne i Momos liv.

Originaltitel: Monsieur Ibrahim og Koranens Blomster

INFO

Spilleperiode: 10. november 2021 - 10. november 2021 - Repremiere

Antal opførelser: 1

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement