

JEG ER SILAS

Af Hils Din Mor

REPREMIERE

08-10-2021 - 09-10-2021



© Gudmund Thai

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested
BaggårdTeatret,
BaggårdTeatret

Arrangør
BaggårdTeatret

Co-producenter
Hils Din Mor
Folketeatret

Dramatiker
Julie Maj Jakobsen, 2020

Instruktør
Mia Lipschitz

Scenograf
Katrine Gjerding

Lyddesigner
Jes Theede

Lysdesigner
Flora Brandt

Koreograf
Beck Heiberg

Rekvisitør
Theresa Bro

Tekniker
Jan Wonsbek

Dramaturg
Ninette Mulvad

Instruktørassistent
Sarah Wegeberg

Producent
Jesper Frølund Hansen

Produktionschef
Søren Glad

Turnémanager
Jesper Frølund Hansen

Afvikler
Dennis Nielsen

MEDVIRKENDE

Mio Lambers, Tine Gotthelf, René Benjamin Hansen, Rikke Westi

Hvordan kan man vide, hvem man er, når samfundets normer strammer?

Silas er startet på en ny skole og klassekammeraterne ved ikke, at det er det han hedder, for på papiret står der nemlig Signe. Silas' forældre tror også stadigvæk at Silas er en pige, hvilket gør det lidt svært at finde tøj til konfirmationen.

Silas vil helst bare kunne flyve frit, men nogle gange kan det godt være svært at få modet til at lette. Da han møder den lidt ældre Hedvig, der udfordrer normerne med sin tøjstil, begynder brikkerne at falde på plads.

En coming of age-forestilling om kærlighed, køn, identitet, seksualitet, venskab og familie.

Originaltitel: Forvandlingskugler

INFO

Spilleperiode: 8. oktober 2021 - 9. oktober 2021 - Repremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement