

NATTENS ENDE

URPREMIERE

24-11-2021 - 12-12-2021

Af Sort/Hvid



© Closer

Spillested

Glyptoteket, Glyptoteket

Arrangør

Sort/Hvid

Producent

Sort/Hvid

Dramatiker

Alexandra Moltke Johansen

Komponist

Kirstine Fogh Vindelev, Anna Brønsted

Koncept

Lotte Andersen

Instruktør

Anja Behrens

Scenograf

Laura Rasmussen

Lysdesigner

Michael Breiner

Rekvisitør

Sandra Møller Svendsen

Rekvisitør

Anna Ladas

Korleder

Sarah Thordsen

Lydtekniker

Jes Theede

MEDVIRKENDE

Lotte Andersen, Özlem Saglanmak, Christine Sønderris, Jacob Moth, Troels Kortegaard Ullerup, Nanna Bugge Rasmussen

Gud er en kvinde, hun bor i din krop

NATTENS ENDE er et akustisk korværk. Mellem høje søjler i Glyptotekets festsal lukkes du ind i et tempel. Her hylDES livet i al sin voldsomhed. Livet givet til os af moder jord.

Med blikket rettet mod jorden frem for himlen, skaber forestillingen en ny og samtidig urgammel religion. Du er med til den allerførste gudstjeneste. Kom med til et sted, hvor hovedet ikke er skilt fra kroppen. Hvor skaberkraften, frugtbarheden, den utæmmede lyst er fri. Til en verden, hvor menneskets mishandling af jorden er forbi. Hvor man i stedet tilbeder den nådesløse natur. Tør du give dig hen til den altdominerende gudinde, til naturens kraft, til den mægtige moder jord?

INFO

Spilleperiode: 24. november 2021 - 12. december 2021 - Urpremiere

Antal opførelser: 18

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement