

GREVEN AF LUXEMBOURG

Af Den Jyske Opera

PREMIERE

21-03-2022 - 22-03-2022



© Den Jyske Opera

Musical og Operette - Operette

Spillested

Det Kongelige Teater - Gamle Scene, Gamle Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Den Jyske Opera

Dramatiker

Alfred Wilner, Robert Bodanzky og Leo

Oversætter

Jacob Beck, 2021

Komponist

Franz Lehár

Dirigent

Christopher Lichtenstein

Instruktør

Philipp Kochheim

Scenograf

Barbara Bloch

Lysdesigner

Anders Poll

Andet

Jacob Beck

MEDVIRKENDE

Joan Ribalta, Birgitte Mosegaard Pedersen, Estrid Molt Ipsen, Jens Jagd, Morten Wang, Annette Dahl, Thomas Christian Sigh, Andreas Winther, Erik Bekker Hansen, Birgitte Skarby Riddell, Carsten Gottholt Hansen, Jani Kyllönen, Al Dresden Ramos, Lars Fentz Krogh, Jens Bové, Bolette Bruno Hansen, Eline Denice Risager, Hanne Hohwü Houmøller, Pernille Stolting-Madsen, Sine Algreen Møller, Lina Valantieja

Mens komponisten Puccini fremhæver bohemlivets tragiske sider i Paris ved begyndelsen af det forrige århundrede, fortryller Franz Lehár os i sin vittige, ironiske og udødelige operette Grevnen af Luxembourg. Handlingen er det rene nonsens: En kvinde gifter sig med en mand, som hun ikke må se og forelsker sig bagefter i ham uvidende om, at de allerede er gift. Kedeligt kan man bestemt ikke kalde det. Med afsæt i Lehárs musik fejrer Den Jyske Opera sin 75 års fødselsdag med en særlig produktion, der forener alle kræfter i huset. Vigtigst af alt vil Den Jyske Operas Kor indtage scenen næsten egenhændigt - og synger på dansk Libretto bearbejdet af Philipp Kochheim. Forårsturné 11/3-30/4 2020.

INFO

Spilleperiode: 21. marts 2022 - 22. marts 2022 - Premiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Sæson: 2021-22

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement