

DEN GLADE ENKE 2.0

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE

01-10-2021 - 11-02-2022



© Det Kongelige Teater

Oplev Lehárs legendariske operette fyldt med udødelige hits i en spritny, moderne og satirisk gengigtning af Adam Price og iscenesat af Kasper Holten.

Plottet er nyt, og originalens ambassadefester er nu henlagt til et udsultet, moderne og let genkendeligt dansk kulturliv. Men der er stadig intriger i luften og affærer i krogene, mens vores selvudstillende tid bliver spiddet i en ætsende satire.

Teaterdirektøren Zeta øjner en redningsplanke gennem et sponsorat fra Hanna Glawari, den ombejlede 'glade' enke efter en velhavende jysk svineproducent. De berømte grisetter bliver aldrig helt det samme efter Hannas store fest hjemme i grisestalden.

INFO

Spilleperiode: 1. oktober 2021 - 11. februar 2022 - Premiere

Antal opførelser: 25

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 40 minutter med pause

Sæson: 2021-22

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement

Musical og Operette - Operette

Spillested

Det Kongelige Teater -
Operaen, Store Scene

Arrangør

Det Kongelige Teater

Producent

Det Kongelige Teater

Instruktør

Kasper Holten

Instruktør

Adam Price

Instruktørassistent

Anna Schulín-Zeuthen

Dirigent

Vincenzo Milletari

Dirigent

Thomas Bagwell

Scenograf

Steffen Aarling

Kostumedesigner

Ida Marie Ellekilde

Koreograf

Signe Fabricius

Lysdesigner

Ulrik Gad

Videodesigner

Luke Halls