

# HE'S DEAD

Af Dansehallerne

DANMARKSPREMIERE

09-03-2022 - 10-03-2022



© Elise Rose

Dans og ballet -  
Danseperformance

**Spillested**  
Betty Nansen Teatret, Teater  
Salen

**Arrangør**  
Dansehallerne  
**Co-producenter**  
Dansehallerne  
Betty Nansen Teatret

**Koreograf**  
Marikiscrycrycry

**Koncept**  
Marikiscrycrycry

**Lyddesigner**  
JONI

**Lyddesigner**  
Joanna Pope

**Lyddesigner**  
¥ummy Online

**Researcher:**  
Dylan Spencer-Davidson

**Researcher:**  
TAAHLIAH

**Designer**  
Zeinab Saleh

**Lysdesigner**  
Jon Cleveland

**Dramaturg**  
Martin Hargreaves

**Producent**  
Ash Bowmott

**Producent**  
Laura Sweeney

**Fotograf**  
Elise Rose

**Videodesigner**  
Kassandra Powell

**Kostumedesigner**  
Mia Maxwell

**Andet**  
James St. Findlay

## MEDVIRKENDE

**Alexander Love, Blue Makwana, Eve Stainton, Marikiscrycrycry**

He's Dead er en dystert koreografisk fantasi, der tager fat i spørgsmålet: "Var Tupac deprimeret?" Spørgsmålet kan ikke besvares, og derfor benytter det konceptuelle gruppeværk sig af dans, tekst, live-action og lyd i et møde mellem mørke systemer, atmosfærer og dramaturgier for at kunne begræde de ting, vi ikke kan afdække.

He's Dead bevæger sig ud over håbets sociale rammesætning og arbejder med meningsproduktionens undertoner ved at anvende koreografien som et værktøj og en formel kraft bag udforskningen af, i dette tilfælde, det u/mulige.

He's Dead er skabt af den nye britiske stjerne Malik Nashad Sharpe aka Marikiscrycrycry.

## INFO

**Spilleperiode:** 9. marts 2022 - 10. marts 2022 - Danmarkspremiere

**Antal opførelser:** 2

**Målgruppe:** Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

**Varighed:** 50 minutter uden pause

**Sæson:** 2021-22

**Type:** Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement