

HEGEMONY

Af Dansehallerne

DANMARKSPREMIERE

16-03-2022 - 17-03-2022



© Dansehallerne

Dans og ballet -
Danseperformance

Spillested

Betty Nansen Teatret, Teater
Salen

Arrangør

Dansehallerne

Co-producenter

Dansehallerne
Betty Nansen Teatret

Komponist

Jassem Hindi

Koreograf

Ofelia Jarl Ortega

Koncept

Ofelia Jarl Ortega

Lyddesigner

Jassem Hindi

Lysdesigner

Mira Svanberg

Producent

Terry Johnson

Producent

Jessie McLaughlin

MEDVIRKENDE

Darío Barreto Damas, Andrius Mulokas, Paolo de Venecia Gile, Anton Jarl

Det er en glidebane. En flygtig og voldsom oplevelse. Som kan ændres på et øjeblik. Vi ser dem male sig selv op i et hjørne, gøre det mod hinanden, lokke hinanden ind i hulrum. Der skabes en konstrueret solidaritet gennem leg bestående af gymnastiske interventioner; en ny genskabelse og -sammensætning finder sted. Som en maskine, du kan træde ind, som aldrig stopper.

Til lyden af en lilletromme fordyber tre dansere sig i komplicerede magtdynamikker. I kernen er broderlig incest, nydelsesfuld mobning og bløde fantasier bag et hårdt ydre.

Hegemony er skabt af den kraftfulde koreograf Ofelia Jarl Ortega i samarbejde med danserne Darío Baretto Damas, Andrius Mulokas og Paolo de Venecia Gile.

INFO

Spilleperiode: 16. marts 2022 - 17. marts 2022 - Danmarkspremiere

Antal opførelser: 2

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement