

ABEHÅNDEN

en teatergyser for børn og deres voksne

Af André Andersen SOLO & Teaterkompagni

REPREMIERE

31-10-2022 - 05-11-2022



© Torben Sørensen / Kalabas

Skuespil og dramatik - Teater for børn

Spillested

Nørregaards Teater,
Nørregaards Teater,
Filosofgangen

Arrangør

Nørregaards Teater

Producent

André Andersen SOLO &

Dramatiker

André Andersen

Instruktør

Martin Ammundsen

Scenograf

Nikolaj Heiselberg Trap

MEDVIRKENDE

André Andersen

"... det bankede på døren... men der var ikke nogen derude..."

Mogens kunne virkelig fortælle gysere, så klassen sad helt stille. André tager publikum med tilbage til sin skoletid og hans lærers evner som historiefortæller! Ryk tæt sammen i frydefuld gru og mærk gysen når "manden" finder en abehånd foran døren. Hvordan er den havnet dér? Den kan jo ikke selv ha' banket på....!?! Og hvad er det der kravler rundt på trappen midt om natten, imens manden prøver at sove? Og hvorfor er der altid frikvarter, når Mogens når det til mest spændende?

"Vi sidder næsten konstant igennem forestillingens 45 minutter i på kanten af stolen i rædsel og spænding"
Morten Hede, Teateravisen.dk

INFO

Spilleperiode: 31. oktober 2022 - 5. november 2022 - Repremiere

Antal opførelser: 11

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 9 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement