

ARGUMENTER IMOD KVINDER

Baseret på bogen af Birgitte Possing

Af BaggårdTeatret

PREMIERE

30-05-2022 - 06-06-2022



© Lea Adelsten Olsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Teater V i Prøvehallen, Lille V

Arrangør

Teater V

Co-producenter

BaggårdTeatret

Teater V

Dramatiker

Thomas Markmann, 2020

Instruktør

Thomas Hwan

Scenograf

Sir Grand Lear

Lysdesigner

Jens Hansen

Forestillingsleder

Pernille Rosa Thomsen

MEDVIRKENDE

Joen Højerslev, Mathilde Lundberg, Camilla Bendix

Baseret på bogen af Birgitte Possing.

Hvis der er en debat, man næsten ikke tør gå ind i, så er det debatten om ligestilling og MeToo. Hvem har taleretten, og kan vi undersøge flere aspekter af sagen uden at ryge i flæsket på hinanden? Dramatiker Thomas Markmann, instruktør Thomas Hwan og skuespiller Camilla Bendix, Mathilde Lundberg og Joen Højerslev undersøger ligestillingens faldgruber og fordomme med kroppen og scenekunstens midler.

Hvis vi nu bygger en talerstol, hvem går så op på den? Hvor går kønskampen hen, når den går ind i fremtiden?

Verdenspremiere: 18. september 2021

Varighed: Ca. 80 min.

Aldersgruppe: Fra 15 år

En co.-produktion mellem Teater V og BaggårdTeatret

INFO

Spilleperiode: 30. maj 2022 - 6. juni 2022 - Premiere

Antal opførelser: 5

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 16 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Både stationær- og turneproduktioner. Dansk turne-arrangement