

ASUWAJU

The journey through unveiling the woman

Af Live Art Danmark

VERDENSPREMIERE

02-06-2022 - 24-06-2022



© Dr Odun Orimolade

Spillested

Live Art Zine, Performance Space

Arrangør

Live Art Danmark

Producent

Live Art Danmark

Dramatiker

Taiwo Aiyedogbon

Koncept

Taiwo Taiwo Aiyedogbon

Dramaturg

Ellen Friis

Producent

Lars Vind-Andesen

Fotograf

David Sebastian Lopez Restrepo

MEDVIRKENDE

Taiwo Taiwo Aiyedogbon

Værket er åbent for en tilskuer ad gangen i åbningstiden 12-16. Ca. 15 min. pr tilskuer. En VR performanceinstallation i det nyåbnede project space Friisland i Nordhavn.

Asuweju er betegnelsen for ledende skikkelser på yoruba-sproget, og samtidig for en ceremoniel dans. Med Asuweju ønsker Taiwo at hylde stærke, historisk vigtige kvinder – særligt i Nigeria, men også andre steder.

Friisland bliver omdannet til en rumlig installation i 4 uger, hvor Taiwos optræden kan opleves på VR briller.

Gratis entré.

INFO

Spilleperiode: 2. juni 2022 - 24. juni 2022 - Verdenspremiere

Antal opførelser: 12

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 8 år

Varighed: 20 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Stationær produktion. Eget stationært arrangement