

DRØMMEDØDEN

- et nordisk drama om en skrøbelig union

Af NordicOpera

URPREMIERE

29-05-2022 - 05-06-2022



© Fotograf Jacob Stage

Opera - Opera for unge og voksne

Spillested

Det Kongelige Teater -
Skuespilhuset, Lille Scene

Arrangør

NordicOpera

Producent

NordicOpera

Dramatiker

Merete Pryds Helle, 2021

Oversætter

Stewe Claeson, 2021

Komponist

Josefine Opsahl

Instruktør

Michaela Granit

Scenograf

Karin Lind

Lysdesigner

William Wenner

Dramaturg

Michaela Granit

Idé

Merete Sveistrup

Produktionsleder

Bert-Åke Persson

Forestillingsleder

Ida Pontoppidan

Tekniker

Michael Østers

Orkesterleder

Josefine Opsahl

Syereske

Mika Luther

Andet

Madeleine Sjöstrand

Konsulent

Simon Granit Ossoinak

Dukkemager

Per Christensen

MEDVIRKENDE

Elsebeth Dreisig, Sebastian Durán, Kristine Nowlain, Francine Vis, Steffen Bruun, Josefine Opsahl, Ying-Hsueh Chen, Erik Brodin Higgins, Erik Danciu

DrømmeDøden er en ny storladet opera om stormende magtbegær og grænseoverskridende forvandlinger i en kompleks kamp om indflydelse og udødelighed.

I centrum står unions-arkitekten Dronning Margrete den Første og Nordens gennem tiderne største projekt, Kalmarunionen.

Vi spejler os i historiens vingeslag med kraftfulde kvindeportrætter; deres indflydelse og gerninger flettes sammen i et makabert drømmespil. Alt sammen i et sanseligt samspil med et klangligt storladet og rytmisk medrivende lydunivers skabt af sangere, strygere og slagtøj. Kammeroperaen DrømmeDøden er skabt i et unikt dansk svensk samarbejde.

INFO

Spilleperiode: 29. maj 2022 - 5. juni 2022 - Urpremiere

Antal opførelser: 6

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Sæson: 2021-22

Type: Turne produktion. Dansk turne-arrangement