

24 MULIGE AFGRUNDE

Af Sydhavn Teater

PREMIERE

26-08-2022 - 24-09-2022



Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Spillested

Østre Kapel / Sydhavn Teater, Østre Kapel

Arrangør

Sydhavn Teater

Co-producenter

Sydhavn Teater
Lene Skytt

Dramatiker

Peter-Clement Wortmann

Komponist

Adi Zukanovic

Instruktør

Lene Skytt

Scenograf

Allan Frausing

Producent

Marie Egetoft

Lysdesigner

Maria Pi

Instruktørassistent

Rikke Stächer Christensen

Dramaturg

Mille Maria Dalsgaard

Lydtekniker

Rasmus Månsson

Kostumedesigner

Camilla Lind

Kostumedesigner

Johanne Rasmussen

Koreograf

Karina Dichov Lund

MEDVIRKENDE

Nikolaj Nørlund, Maria Carmen Lindegaard, Martin Gæbe, Bodil Øland

Det handler om at være menneske lige nu, med alt hvad der hører med af skælven. Om at være bange. Og den frygt tænker er en ekstrem stærk skabende drivkraft. Tekster er som en maskiner: Et system, der følger sit faste system og på den måde skyder sig serielt fremad. Det er også smukt når maskiner bryder sammen og giver plads til det menneskelige. Tvivlen. Det afsøgende. Det mislykkede. Og med de tekstmaskiner driver værket på de vinde, som får samtidens sejldug til at blafre.

En mosaik dødshymne over menneskets kamp mod algoritmerne.

24 musikalske tableauer, bestående af opera, synthesizer og poesi, der hver symboliserer en time i døgnnet og og et stadie i livet. Et skridt mod afgrunden.

INFO

Spilleperiode: 26. august 2022 - 24. september 2022 - Premiere

Antal opførelser: 26

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 10 minutter uden pause

Sæson: 2022-23

Type: Stationær produktion. Dansk turne-arrangement